



Associazione Coagulopatici Emofilici Piemontesi "Massimo Chesta"  
ODV

**Presidente:** Elena Roberta GAIANI

**Sede Legale ed Amministrativa:** Via G. Giolitti, 21 10123 Torino

**Tel.** 333.4926786

**Email:** [info@acep-piemonte.it](mailto:info@acep-piemonte.it)

**Email PEC:** [amministrazione@pec.acep-piemonte.it](mailto:amministrazione@pec.acep-piemonte.it)

**Sito web:** [www.acep-piemonte.it](http://www.acep-piemonte.it)

### **Centro Emofilia Adulti**

**Centro di Riferimento Regionale per le Malattie Trombotiche ed Emorragiche dell'adulto**

**Ospedale Molinette:** Via Genova 3 – 10126 Torino

SC Ematologia U

Dott.ssa Alessandra Borchiellini

**Tel:** 011.633.5329 -6728 -4418 - 5109 - 6729 -4548 - 6685 - **Fax:** 011.696.3737

### **Segreteria del Centro Emofilici Adulti**

Cellulare Segretaria: 338.7247738 – dalle ore 8.00 alle ore 15.30

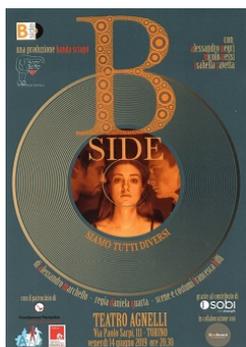
Email: [emofiliciadulti@acep-piemonte.it](mailto:emofiliciadulti@acep-piemonte.it)

## **ATTIVITÀ SPECIFICHE**

- Attività di appoggio in Piemonte per le iniziative proposte dalla F.A.E., con sede in Roma
- Attività di consulenza legale, tutelando a livello associativo i diritti e gli interessi dei singoli

- Attività promozionale, affinché gli associati ricevano tempestivamente tutte le informazioni di carattere medico, sociale, giuridico di cui l'associazione viene a conoscenza
- Attività scientifica, nel lavoro di informazione mediante esperti del settore, mediante il Comitato medico-scientifico, e nello stimolo dei centri medici ed in particolare dei centri di ricerca
- Attività sociali, organizzando tavole rotonde, convegni, conferenze, congressi, dibattiti, mostre e seminari di interesse per gli emofilici piemontesi.

## EVENTI



**Venerdì 14 Giugno 2019 ore 20.30**

**Spettacolo teatrale " B- Side siamo tutti diversi"**

Teatro Agnelli - Via Paolo Sarpi, 111 - Torino

Il progetto teatrale di sensibilizzazione sull'emofilia.

**B-Side siamo tutti diversi** è un progetto nato dall'esigenza di fare conoscere la patologia ad un pubblico di adolescenti, facendoli riflettere su valori quali la diversità, l'accettazione e l'inclusione sociale utilizzando un linguaggio ed uno stile tipici della loro età. Da qui anche il nome ed il concept dell'opera teatrale vogliono giocare sul tema musicale dei pezzi cosiddetti B-Side, ovvero quei brani meno conosciuti, quindi più rari, contenuti generalmente sul lato B dei 45 giri. L'ingresso allo spettacolo è gratuito.

[locandina \(pdf - 830 KB\)](#) - [informazioni \(pdf - 79 KB\)](#)